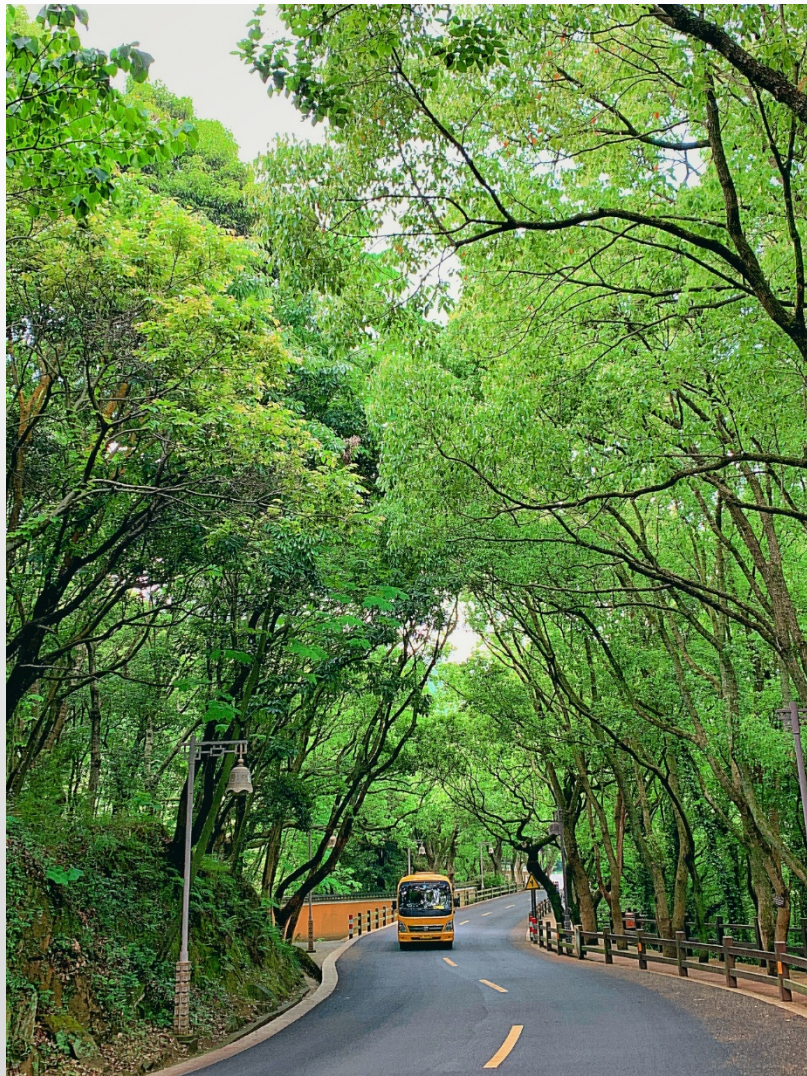


定格时光
不负农时不负春
摄影作品展

一等奖

第一工会—1-4号——高晓鹿



《普陀山栈道》

徜徉在悠长的佛国古香道，林间深处一览巍峨连绵的青山中点缀着的古建筑，感受远离喧嚣的宁静。

《春日大社》

森林繁茂，青苔密布，鹿作为神的使者，漫步于山林之间，古迹之间，游人之间，像是修行者一般，成为春日山和春日大社的守护者。



第三工会—3-8号——周益林



《飞防显神威》

4月份在河南省邓州市的全国小麦条锈病防控现场，飞机防治以其效果好、效率高已成为喷药的主要手段。

《古树春花》

颐和园一株古老的紫玉兰恰处于盛花期，经过仔细找寻角度和光线，以古建筑为背景记录下其美丽绽放的样子。



第四工会—4-1号——张天涛



《春雨后》



《竞放》

第五工会—5-9号——余曼丽

《阳春三月油菜黄，层层梯田起金浪》

葱茏的群山间，
一抹抹金黄格外显眼。
油菜花田与群山交相辉映，
还有白墙和黛瓦，
形成了一幅壮美的春日画卷。



第六工会—6-4号——李玉艳

《彩霞满天》

落霞云归远山处，春鸟乘风自在飞。
清风徐徐拂柳面，碧波漾漾映春心。



《静待农时》

春和景明，万物蓄势待发，
站在故乡的山顶上，
眺望生养我的故土，
绵绵群山，层层梯田，
枯草孕新芽，只待春时到。

第六工会—6-10号——王恩东

《叶螨你往哪里跑》

放大镜下认真观察豆角田的叶螨
——看叶螨你往哪里跑。



第八工会—8-1号——冼晓青

《耳提面命》

鸳鸯教子，摄于北京市动物园。

耳提面命出自《诗经·大雅·抑》，多指长辈对晚辈、上级对下级的恳切地教导，形容教诲殷切。



第十工会-10-1——孙艺璇

《春色满园-春日随拍》

热爱春野浮绿，喜好人间日常。



第十工会-10-5——郝倩

《春日思春》



《偷得浮生半日闲》

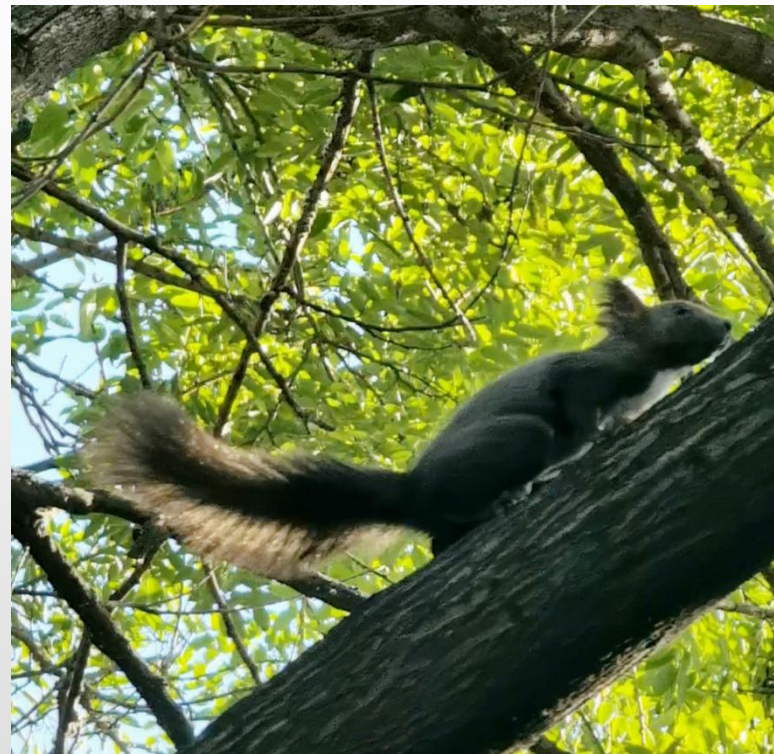
终日昏昏醉梦间，
忽闻春尽强游园。
因过湖边逢人语，
偷得浮生半日闲。

第十工会-10-11——吴娟



《春的使者》

蒲公英是春的使者,它们总是最先传递着春的消息,它无私地奉献着自己,为大地带来了生机和希望。



《松鼠探春》

阳光正好,微风不燥,松鼠赶来绿林中探春。

第十工会-10-25——姜利贞

《春天的长城》

驻足眺望长城内外，桃花、杏花、梨花和丁香花星罗棋布的绽放，天高云淡，感受人文景观与自然风光的壮阔与和谐。依偎长城看花海，登高赏景两不误！



二等奖

第一工会—1-6号——刘风东



瘦西湖畔夜色秀，
烟花三月下扬州。
灯影幢幢碧波上，
煦风和畅春夜游。



踏足明代古城墙，
俯身可览玄武湖春色，
落英缤纷、桃红柳绿，
漫游其中，如畅游在一副湖光春色的秀美画卷中。

第一工会—1-7号——刘蓉蓉

《学骑单车的小女孩》

春日午后，暖阳正好。

伴着盛开的桃花，小女孩在小径上学习骑单车，

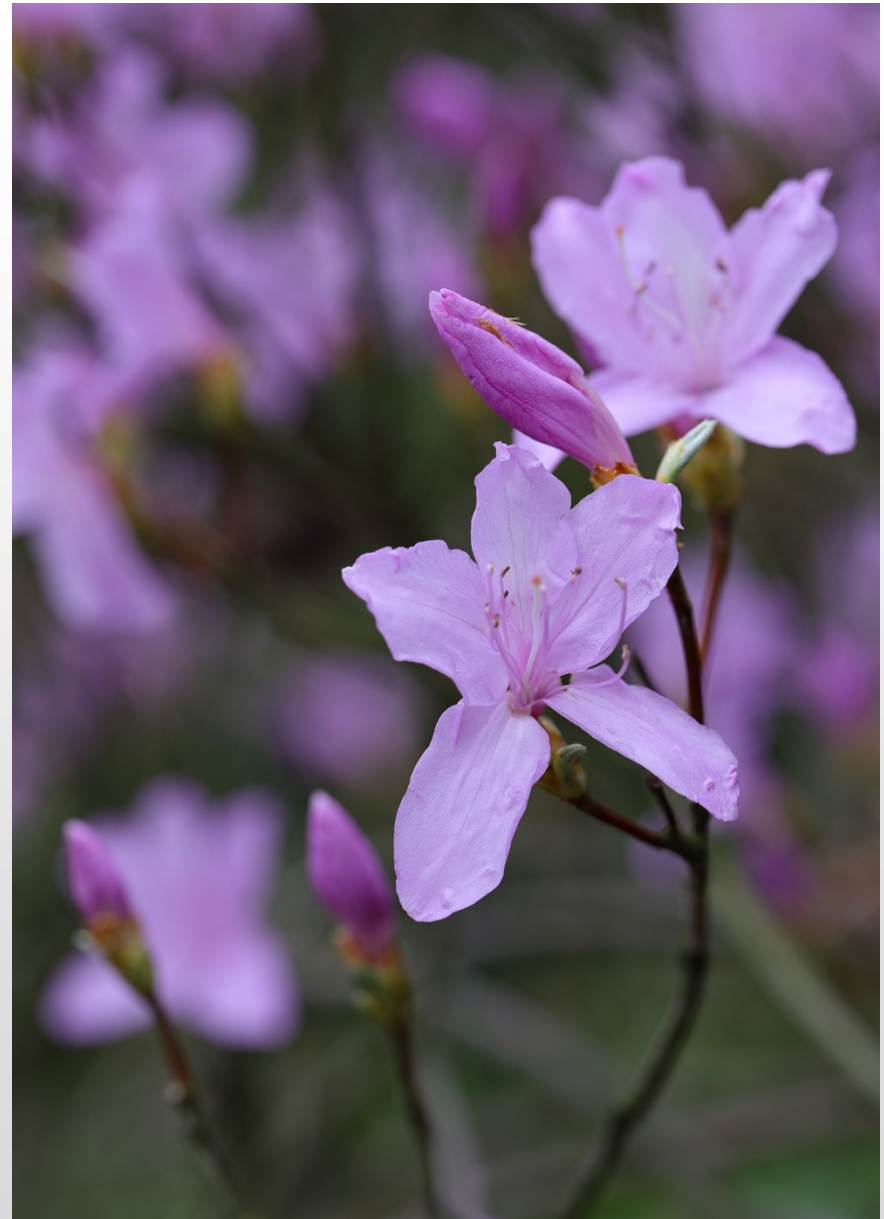
留给妈妈一个悠闲适意又稳当自在的背影。



第一工会—1-10号——石纯洁

雨里看花，看黄花带雨，看雨飘成烟。

满目金黄香百里，一方春色醉千山，
没有光的点染，一切显得那样素朴自然。



第一工会—1-12号——汪淼

三五好友泛舟湖上，
赏桃花盛开，
品岁月静好。



第三工会—3-4号——刘伟

《春雨润花开》

一场春雨过后，迎春花含苞欲放，预示着万物复苏，农作物开始生长，各种病虫害也蠢蠢欲动，植保工作者的田间工作开始了。



第三工会—3-7号——鱼海跃



《大地音符》

夕阳西沉，霞光满天，早春的田野刚刚播下试验的种子，一道道田垄，一块块标牌，在晚霞的映照下，宛若一个个灵动的音符，奏响了一曲春天希望的旋律。

《金色田野》

乡间三四月，最美的风景莫过于金灿灿的的油菜花，蓝天做幕，青山为屏，展现出家乡田野最美艳最壮观的景色。



第五工会—5-4号——潘兴鲁

《洱海之蓝&大理之春》

一场说走就走的旅行,看看心中的泸沽湖,
梦中的香格里拉,蓝色的洱海,大理的春天



《孩子记录的春天》

每个人心中都有自己的春天

一抹绿色

一束小花

这就是孩子记录的春天

第五工会—5-8号——郑丽

《天山脚下播种希望》

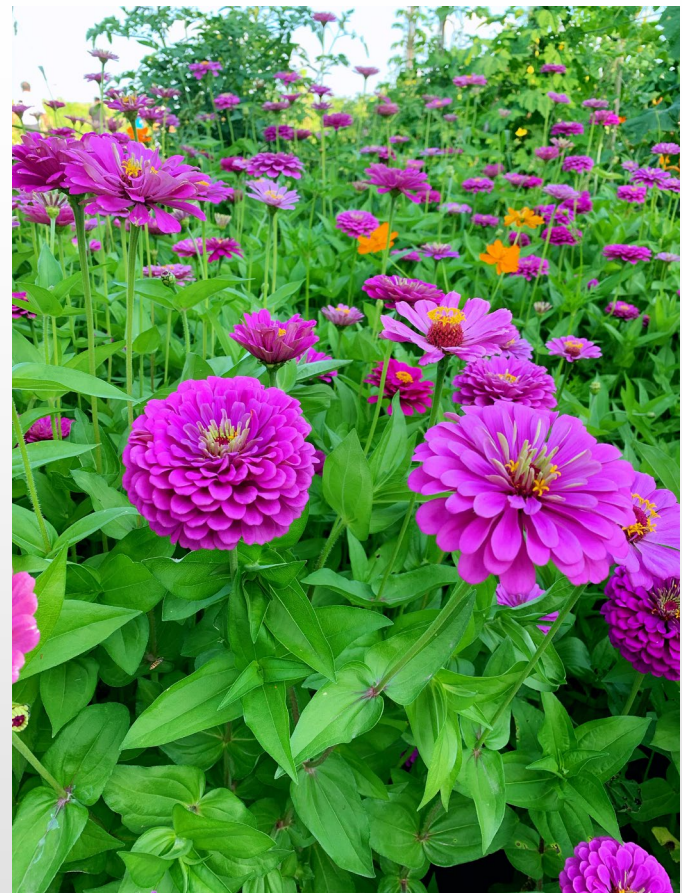
库尔勒基地在壮美的天山南部，
年复一年，天山见证了众多农科学子的
辛勤劳作，也印证了田间地头就是
科研工作者的诗和远方，愿科研之花
一同盛开在天山脚下，助推新疆棉花
高质量发展！



第六工会—6-6号——吕斌娜

《最爱蓝天和绿色》

旅途中透过车窗，满眼的蓝天白云和绿色瞬间给繁杂的世界带来最纯粹、平静和舒适的感受。



《百日菊》

缤纷绚丽的百日菊，花姿美丽端庄，一朵更比一朵高。正如诗中所言“不是花中偏爱菊，此花开尽更无花”。

第七工会—7-1号——杨斌

《文冠春情》

春风拂面轻如绸，

落英缤纷馥郁留。

欲问春归何处去，

文冠花开在心头。

注：文冠谐音文官（科研人员），花语是纯情、清廉、高中（zhòng），表达了一心钻研取得创新成果的心态和精神。



第九工会—9-2号——陈景超

《三月西湖》

西湖春色归，春水绿於染。
三月的西湖面上波光粼粼，
对岸数目建筑色彩斑斓。



《巨石难挡助农路》

植保所云南驻点专家在赶赴田间调研时突遇滑坡，大家不顾危险，推开巨石，继续到一线开展病虫草害防控指导。

第九工会—9-6号——刘晓辉

《绿·希望》

鼠害组奔赴准格尔沙漠腹地梭梭林大沙鼠为害区开展调查。图片为刚刚出芽的梭梭枝条。



《雪山脚下的守护》

新疆草原国家鼠害监测站（乌苏站）远景，背靠天山，绿色围栏是实验区，鹰脚下浅色区域是黄兔尾鼠巢穴。



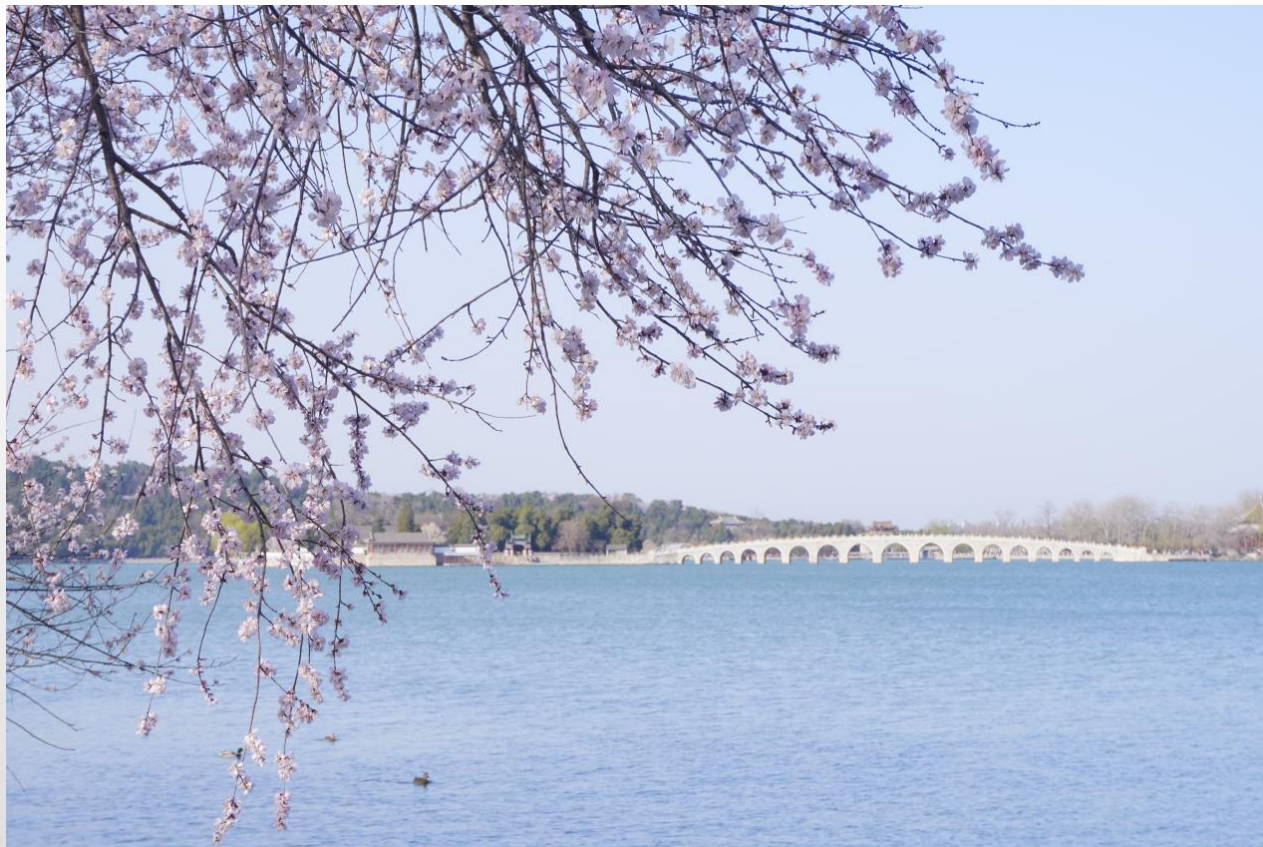
第九工会—9-8号——王大伟

《鼠兔望春》

此照片摄于2023年3月份的青藏高原。虽已到初春时节，但草原还未返青。鼠兔们出洞觅食，期盼春天早日到来。

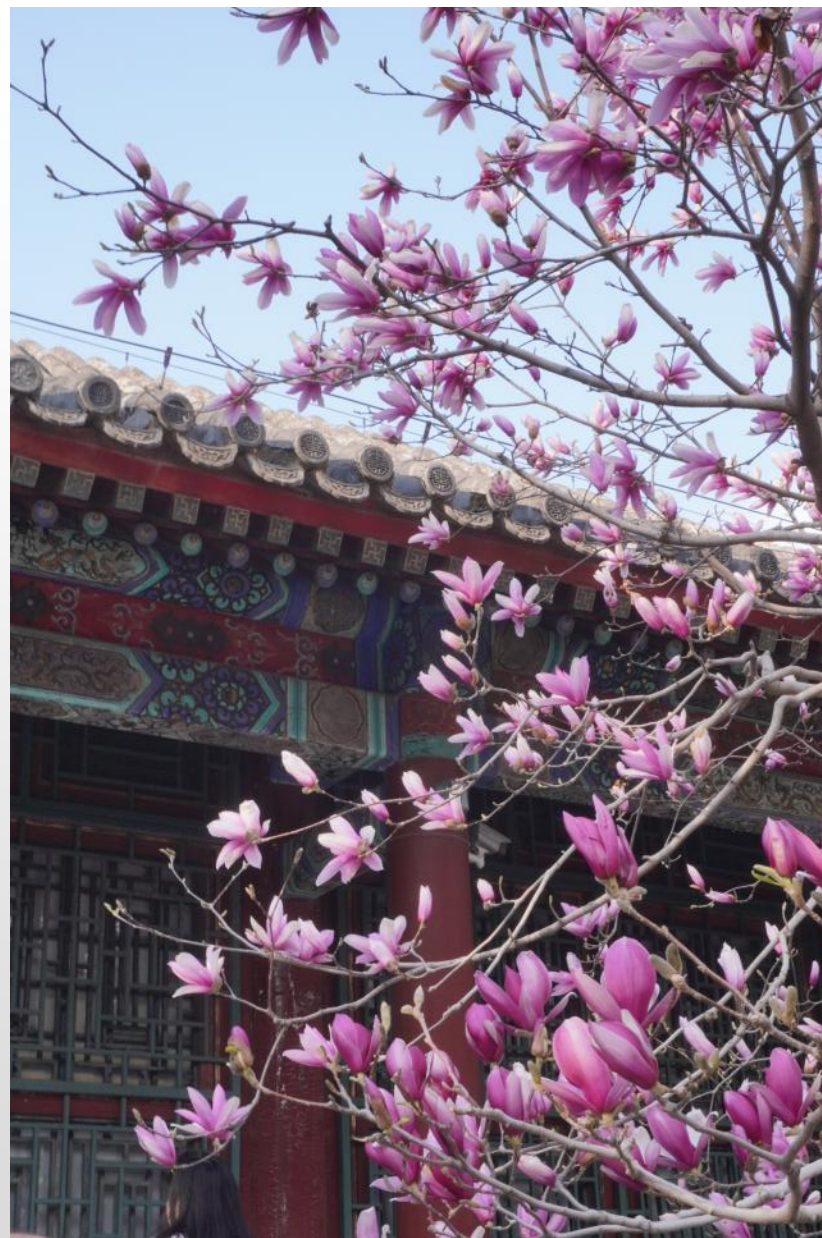


第十工会—10-2号——张宇萌



《颐和春色-春日西堤》

初春摄于颐和园西堤，桃花下垂生长倚靠湖边，茂盛而柔美，两只鸳鸯在湖面浮游，岸对面远处是古朴的十七孔桥，定格下这幅惬意的春日画面。



《颐和春色-紫玉兰》

第十工会—10-3号——陈海龙



《春桃》

桃花灼灼斗春芳，一见如云满目光。



《蝶恋花》

第十工会—10-4号——付姗姗



《满园春色万木竞秀》

像四月的风扑击明亮的草垛，春天在每个夜晚数她的花朵。

当春天直直扑了个满怀，我以春天问候你，祝福你。

第十工会—10-14号——赵淑元

《春来》

日光照沟渠，
苔花径自开，
不与南风斗，
只为报春来。



《暮雨初霁，海棠欲滴》

第十工会—10-39号——秦瑶

《春景图·春天的脚步》

春天是万物复苏的季节，也是绿色生长最旺盛的季节，跟随脚步一起走进一年四季之春天。春天，刚长出的花草树木都是翠绿的，绿色，让整个春天都充满了生机，与春天联系在一起的绿色象征年轻与希望。另外，绿色也代表着清新、希望、安全、平静、舒适、生命、自然、环保、成长、生机、青春。



第十工会—10-40号——杨青

《春》

“人生，总会有不期而遇的温暖，和生生不息的希望”



“人生，总会有不期而遇的温暖，
和生生不息的希望”

第十工会—10-52号——李培心

《一树玉兰花，赏尽天下春》

花与光永远是互相成就的存在，光给予了花更加灵动的明暗交错的色彩，而花如画笔般把光描绘出了春天特有的轮廓，它们的相遇就是大自然创作出的艺术品。



三等奖

第一工会—1-1号——刘之光

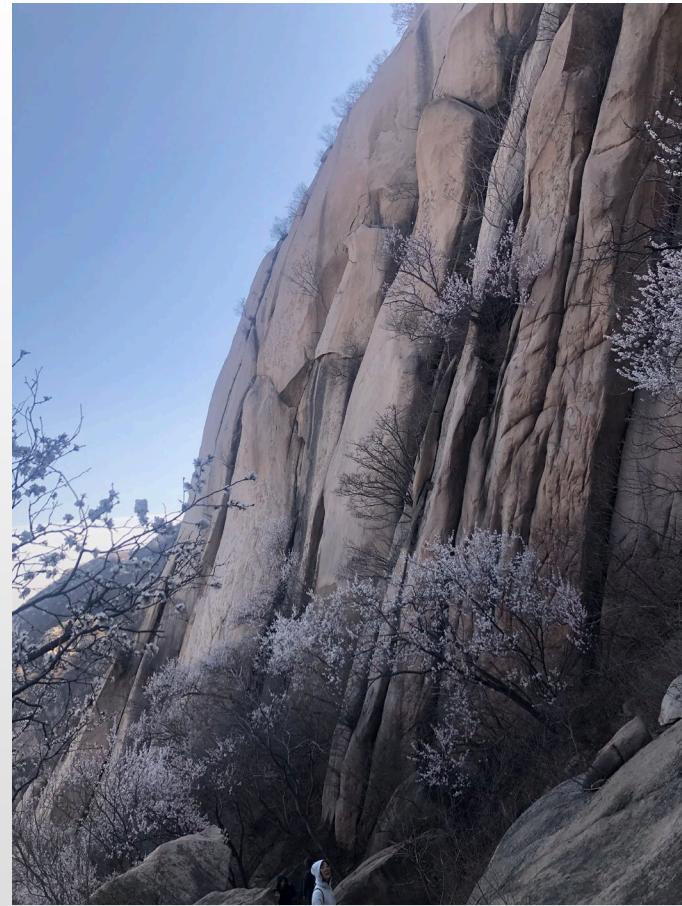
春游白虎涧：

“水至美则曰清”，“日月双悬曰明”。

春日二字的普通叠加，带给人清风吹空、
光影四射、温暖晴和的感觉。



《春游少年》



《生生不息》

第一工会—1-2号——陈东莉

《最靓丽的一朵花》

在阳光下奔跑，笑声不断，快乐洋溢，
把快乐留给了掠过你身旁的每一个人。



第一工会—1-5号——刘博

《斜风 细雨》

让砖缝中的苔藓探出头来

表达属于它的春的颜色



第一工会—1-8号——吕平香

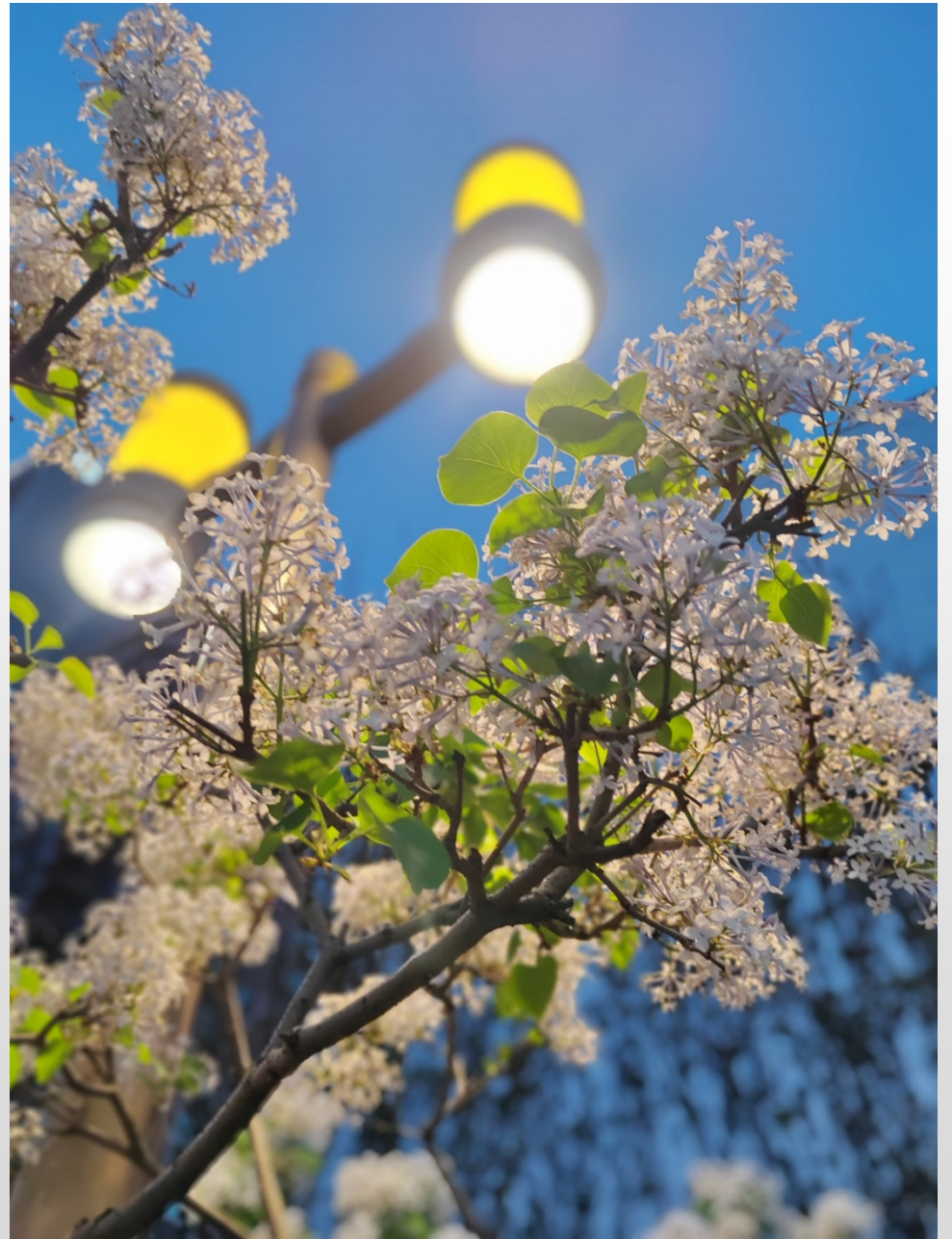
《春暖》

杨柳泛青，时光清浅；
灯火温暖，三月人间；
春光将灿，未来可期。



《遇》

丁香很美，
路灯很亮，
春光不负赶路人，
愿所遇皆美好，
所行皆清明。



第三工会—3-1号——范洁茹



《奥森春色》

奥森门前花开正艳，美好的开始。



《月色剪影》

月亮从树梢中缓缓升起，显得高贵、典雅。

第三工会—3-6号——杨玉文

《梨花》

柳色黄金嫩，梨花白雪香。

2023年4月摄于河北省园博园。



第五工会—5-1号——曹坳程

《农业科技助推乡村振兴》

在现代化的温室里，无土栽培的番茄硕果累累，
高水平科学技术让乡村振兴走上跨车道！



《播种希望》

在山东安丘，作为
种子的生姜如士兵
一般，整齐的排列
在肥沃的土壤中，
蓄势待发，给农民
带来无限希望！

第五工会—5-3号——陈淑宁

《麦田踏浪》

踏青，
到满眼绿色的乡间田野
采一束野花送给你！
哦，不，
请仔细看清这是爬满蚜虫的小麦，
我们的任务是除虫增产保丰收！



《麦田守望者》

无边的青罗绿锦化作地衣
那片麦海燃烧起我的希望
测风，寻风
就让我用年轻的所学
静静地守望

第五工会—5-5号——宋兆欣

《青春》

4月的北京近郊麦田，新一季的小麦马上进入孕穗期。年轻的植物保护专业学生为守护粮食安全在排列整齐的小麦田里开展科学试验。专业、认真的喷洒着农药，这场场景又何尝不是让我们每一个农科人感动的青春。



《水稻秧苗蓄势待发》

晚春的4月，在安徽潜山的郊区看见大片水稻秧苗。此刻的水田是绿的，然而跟北方的麦田相比又绿得不一样：墨绿油绿嫩绿，被整齐地分成一小块一小块。在这嫩绿中蕴藏着无限生机，寄托了我们对金秋的希望。

第五工会—5-6号——王秋霞



《大别山间精耕播姜》

安徽潜山市五庙乡的生姜是当地乡村振兴的主要抓手，农户富足，播种生姜场景中透露着怡然自得。

《乡村振兴后的美丽乡居》

一个国家的先进性体现在乡村基础设施，而在革命老区大别山腹地潜山看到了掩映在油菜田畔的两层白色小楼，透露着祖国的繁荣富强！



第六工会—6-2号——郭荣君

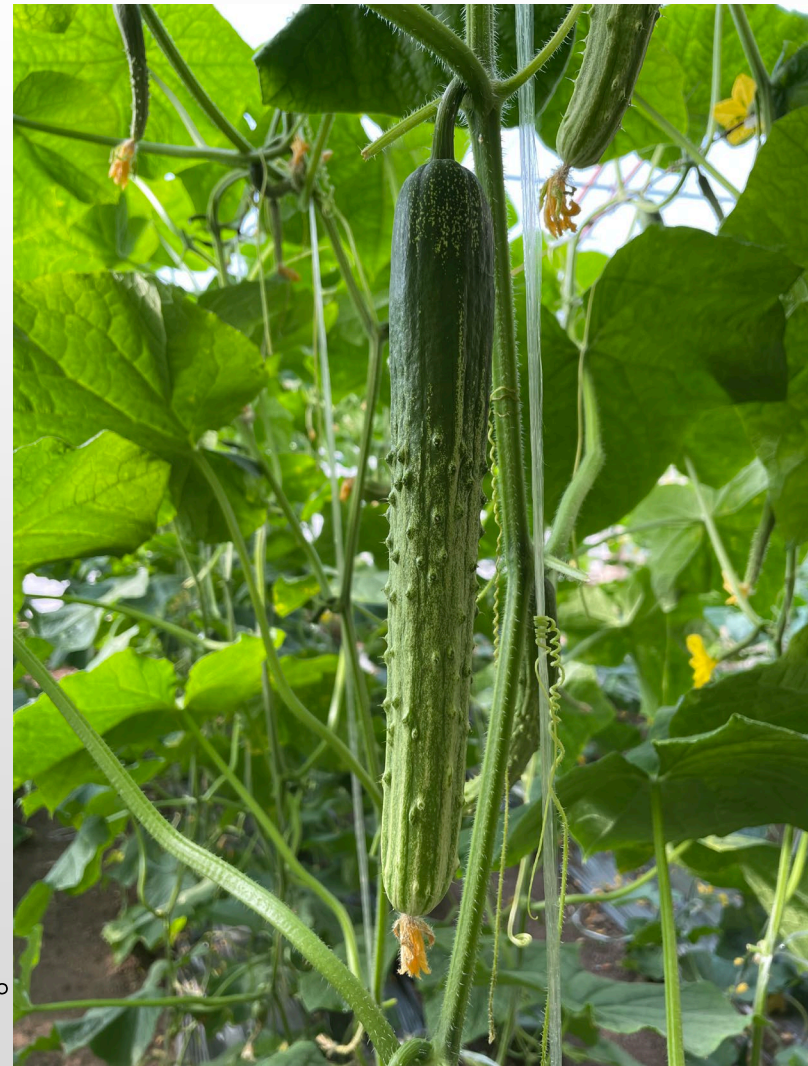


《海鸥春归》

照片拍摄于云南滇池。红嘴鸥，每年春天的1-2月份，红嘴鸥都会在云南滇池等湿地短暂停留。

《春日黄瓜别样鲜》

拍摄于植保所廊坊实验基地，设施蔬菜大棚。该品种高抗枯萎病。

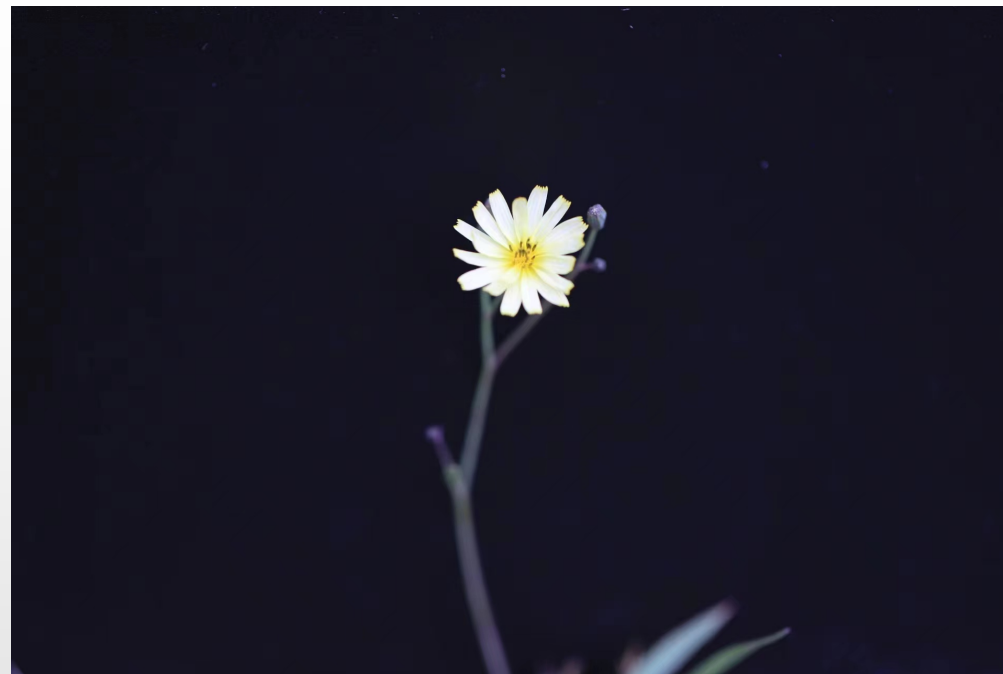


第六工会—6-3号——李珊珊



《期待》

田间地头的农忙、小憩、思索与期待。



《静静绽放的苦菜花》

田间地头的苦菜花在春日安静地绽放，虽不能与国色天香的牡丹争艳，却为田间地头带来了春日的温暖，像极了踏实勤恳的农科人。

第六工会—6-5号——卢晓红

《无限生长的番茄》

该片今年4月下旬拍摄的于去年8月下旬定植的番茄。通过农事操作“落蔓”，将已完成结果使命的老主茎自然盘绕在地面，而处于开花结果期的主茎吊在适宜的高度。

《小小西瓜》

西瓜是一种雌雄同株异花的植物，照片中是授粉过的雌花刚刚结出的小小西瓜。



第六工会—6-7号——张博

《捕食螨效果真不错》

草莓叶片叶绿素调查

——调查后的喜悦：

捕食螨效果真不错。



第六工会—6-12号——徐学农

《释放加州新小绥螨》

草莓田释放加州新小绥螨——

一看我来了你往哪里跑。



第七工会—7-6号——艾东

《早春桃花》

阳春三月，春光明媚，
桃花盛开，挤满整个枝头，
于枝梢舞动，如片片红霞。



第八工会—8-2号——薛延韬

《盼望绽放》

春雨后的花朵呈现出异常的美丽。一朵未开放的花骨朵静静地躺在绿叶中，像是在故意等待着适合它的时机。而另一朵花却开放了，粉红色的花瓣上还残留着雨水的痕迹，更显得清新脱俗。春天，一切都充满了安静与希望。



《湖畔》

在绿意盎然的树林之间，一艘漂浮在湖面上的木船倚靠着岸边，仿佛进入了一种宁静祥和的状态。湖畔的花卉们也在春光里散发出芳香，满树开放的花朵宛如一幅隽永的画卷，衬托出这一处恬静祥和的景色。春天，向来都是如此迷人而浪漫。

第九工会—9-4号——黄红娟

《疯狂的播娘蒿》

小麦田肆虐的播娘蒿。



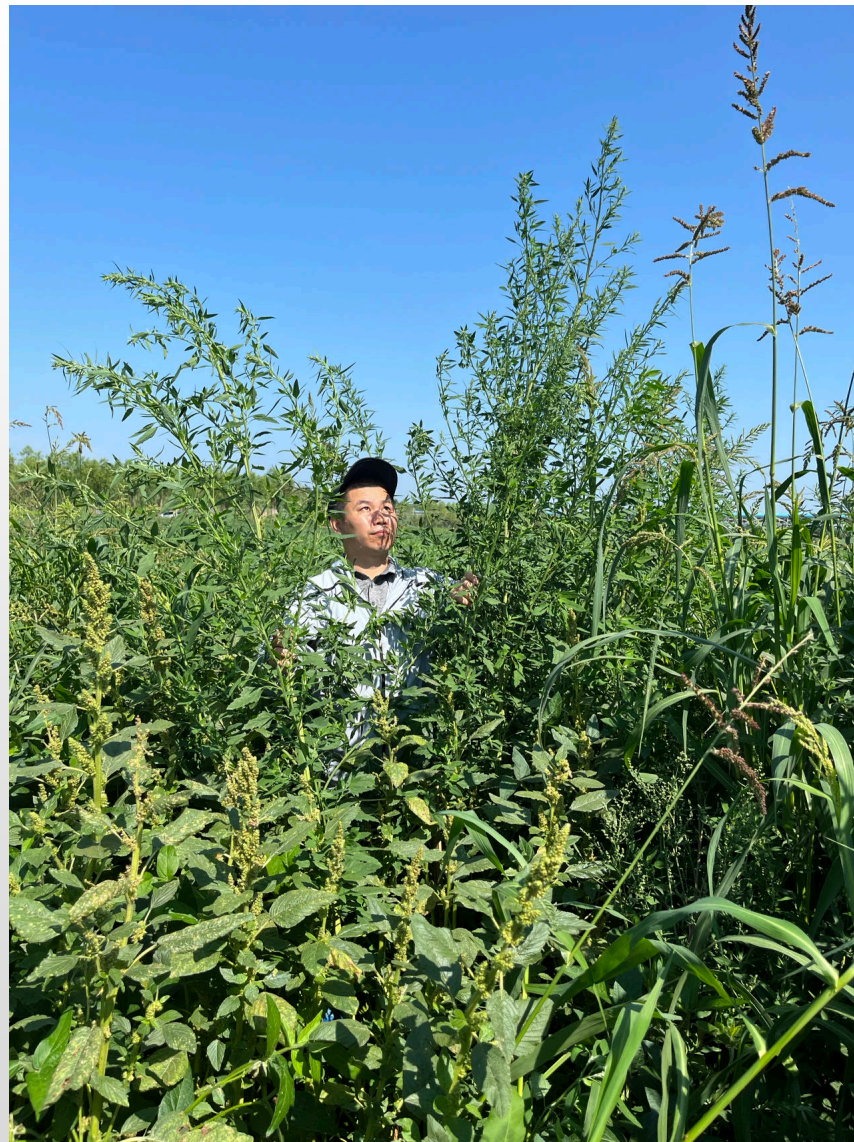
《在希望的田野上》

蓝天白云映衬下一望无际的油菜丰收在即，
专家团下沉一线，指导春耕。

第九工会—9-5号——黄兆峰

《植保跑团》

距离并不重要，快慢无需纠结，
跑起来，开启健康人生。



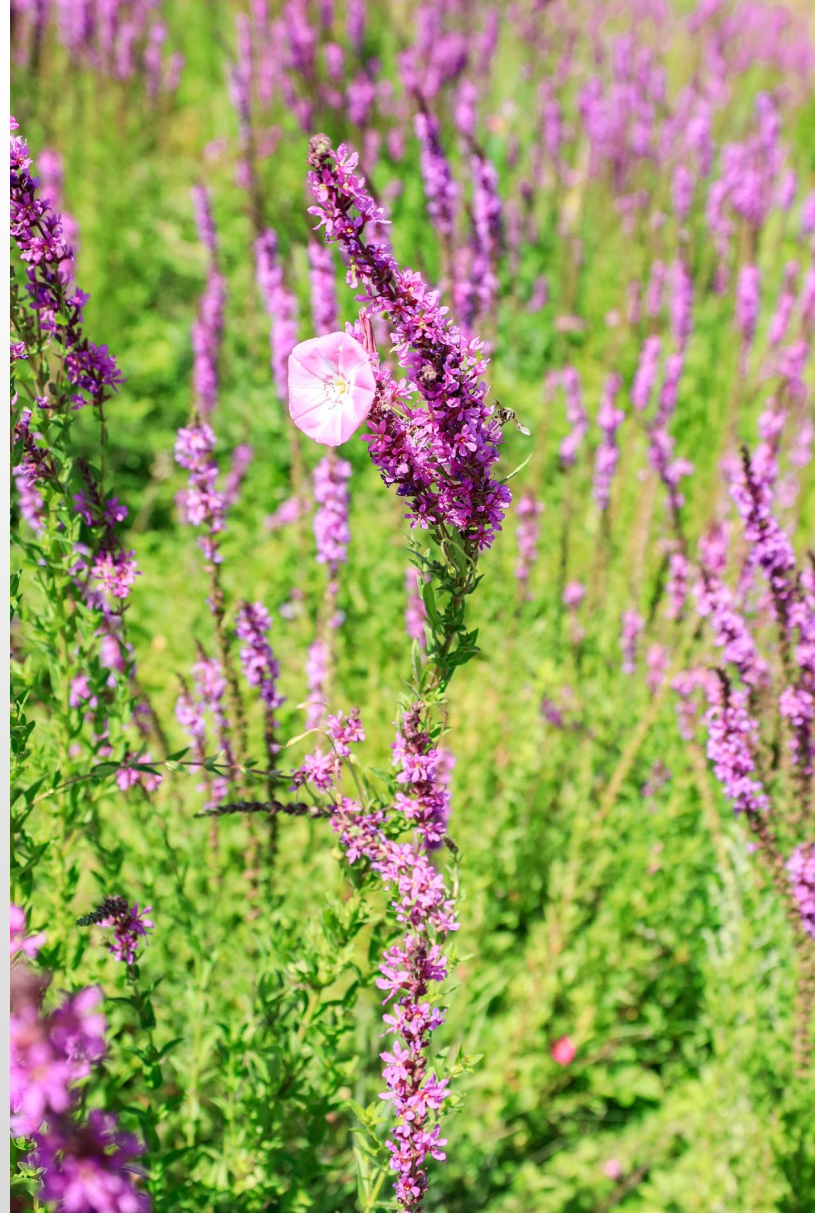
《杂草比我高》

大豆田不除草的后果

第九工会—9-7号——宋英

《勤劳成蜜后，辛苦为人甜》

花丛中的蜜蜂勤劳采蜜，为人们奉献了甘甜。



《支撑》

两种小花相互帮助，
共同绽放。

第十工会—10-6号——姜晓萌



《白玉挂枝头 无忧也无愁》



《花帘幽梦》

春暖花开，生机盎然

生活的每天都是限量版，心情有多美生活就有多好，像春天一样每天活出明媚温暖的样子。

第十工会—10-15号——孙甜孜



《竹桃报春颐园风光》



《枝头春意浓》

第十工会—10-16号——王姣

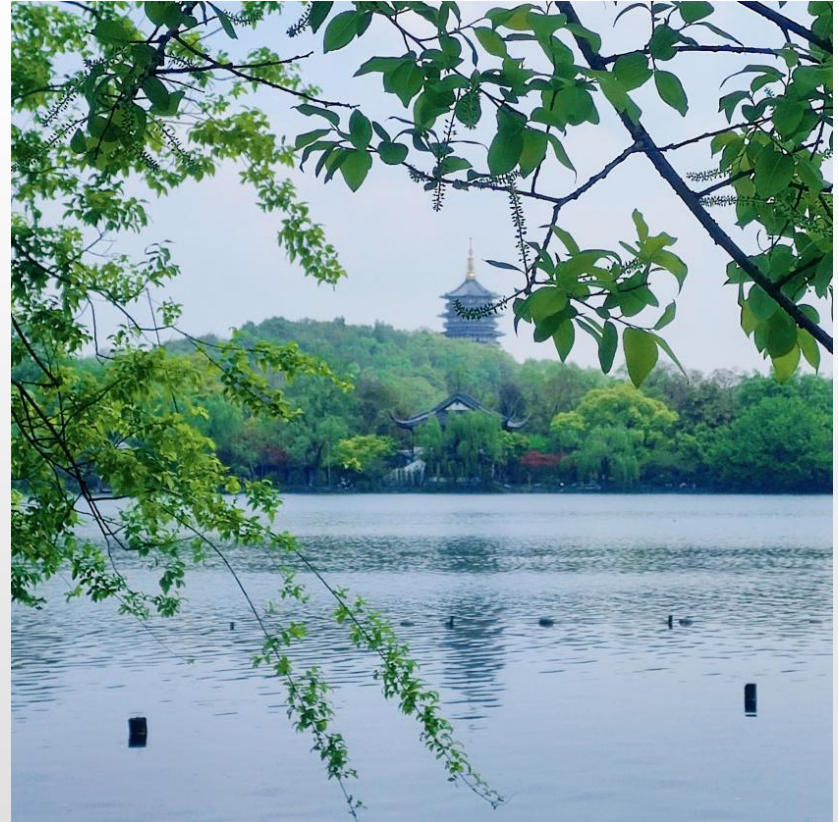


《青青一树柳，倒映春水中》



《唯有牡丹真国色，含苞待放盼春来》

第十工会—10-20号——李冠楠



《春》

平芜归思绿迢迢

凭仗东风分外吹

天柱几条支白日，天门几扇锁明时。阳春发处无根蒂，凭仗东风分外吹。
明月断魂清霭霭，平芜归思绿迢迢。人生莫遣头如雪，纵得春风亦不消。

第十工会—10-27号——李建东



《浪漫春花压枝俏》

下乡途中，偶遇春花绽放，枝条娇柔俏丽，随手拍下。

《百花深处》

当所有人的目光都聚焦在那些大红大紫竞相开放的名花的时候，我却偏爱这百花深处独自绽放的斑种草。它虽默默无闻，但也用尽毕生精力在光荣绽放。正如我们农业工作者，虽然外表并不光鲜亮丽，但却有抱负、有内涵、有力量。



第十工会—10-36号——吴鹏博



《春意幽静》

不负好春光，春游陕西凤翔东湖公园，尽情享受这碧水、翠柳、桃红古色芬芳的宁静，爱这生动的生活，爱这春意幽静的陶醉。

《科技下乡》

巴山茶香春意浓，科技助农正当时，喷旺苏云阿泰灵，云雾仙毫香味足。陕西镇巴县巴山生态茶园工作纪实。



第十工会—10-38号——冯嘉

《春·落日余晖》

落日余晖下远远望去，菜田里金黄色的油菜花与乡村的白墙编织成一幅美丽的春日画卷，映衬在山水间。



第十工会—10-42号——刘亚鹏

《春风》

十里春风不如语，窥见春日浪漫。

在春风里，

大地之上是轻浅的绿；

天空之上是浅浅的蓝；

路途上，在薄薄的白纸上，写下春风的味道！

春风来的很慢，但是它总会来，

在它来的时候打包一份封存，不用日日寻谧，

想它的时后打开，怀念。

那里面是自由、浪漫；是天高、地远；

是一生的追寻，追寻远方的阳光：

这样一日如春，日日如春！



第十工会—10-48号——白亮

《绿水青山》

瑶池本是在人间，堪笑凡夫安学仙。
有路天堂通九寨，此中仙境任盘旋。



第十工会—10-57号——王雨维

《海棠》

春天来了，海棠花开得正盛。海棠花是春天里最美的花之一，它们娇艳欲滴，花瓣柔软如丝。每当我看到海棠花，就会想起那首歌曲《海棠香》，“冬天太冷 春天不在 海棠花等待着”。春天里，我最喜欢的就是海棠花，因为它们带给我们美丽和希望。



第十工会—10-73号——周乐



《孤勇漫步》

孤勇是一种坚韧和执着，是一种担当和无畏，是一种英雄主义，更是一种奉献精神；漫步是一种自信豁达的人生境界；孤勇漫步体现了科研工作者守正创新、勇毅前行的科学家精神。

《业精于勤》

作为新时代的农业科技工作者，我们应该如蜜蜂采蜜般，广采博收先进的科技理念、技术成果，勤劳地奔赴在广袤的农业大地上，立足基层工作，坚持高标准、严要求，扎实做事、简单做人，奋斗敬业，做出贡献。



优秀奖

第一工会—1-3号——陈秀萍

洁白全无一点瑕，玉皇敕赐上皇家。

花神不敢轻分拆，天下应无第二花。



第一工会—1-9号——宁云

双奥之城，一起向未来！



第一工会—1-11号——隋欣欣

峰峦叠嶂，碧水如镜，
青山浮水，倒影翩翩，
两岸景色犹如百里画廊。



第一工会—1-13号——杨茜

惟有牡丹真国色，
花开时节动京城。



第一工会—1-14号——刘晓炜

《添花》

初次踏足此园，
惊鸿一面余味长长，
愿为伊人一笑，余生两茫茫，
今日再见，花开，人两行。



第二工会—2-1号——周明



《守望的天空》



《甜蜜的事业》

第三工会—3-2号——冯晶

《绽放》

春暖花开，疫情过后，
万物复苏，百花争艳。



第三工会—3-3号——孔志强

《连翘》

连翘，临床传统中药之一。“连翘浑身都是宝，农民致富少不了”，太行山区万亩连翘种植基地已成为当地药农致富的摇钱树。



第三工会—3-5号——刘文文

《合作强农》

一树花开春来到，
树多成林不怕风，
强强合作促农业，
神州华夏总是春。



第五工会—5-2号——曹冲

《春天来了》

“律回岁晚冰霜少，春到人间草木知”

花间使者早早的接收到了讯息，

鸟语花香的春天来了。



第五工会—5-7号——杨阳

《海棠》

半卷湘帘半掩门，碾冰为土玉为盆。
偷来梨蕊三分白，借得梅花一缕魂。



第六工会—6-1号——曾洪梅

《春和景明》

樱花盛开的长春桥畔，
春意盎然，游人如织。



第六工会—6-8号——王双超

《双色花》

同一个花梗，一个洁白，一个娇艳，
不同的色彩却是为了相同的结果。



第六工会—6-9号——吴蓓蕾



《春天的旋律》



《春之舞》

第六工会—6-11号——袁京京

《春光正好》

春光正好，我们去踏青。

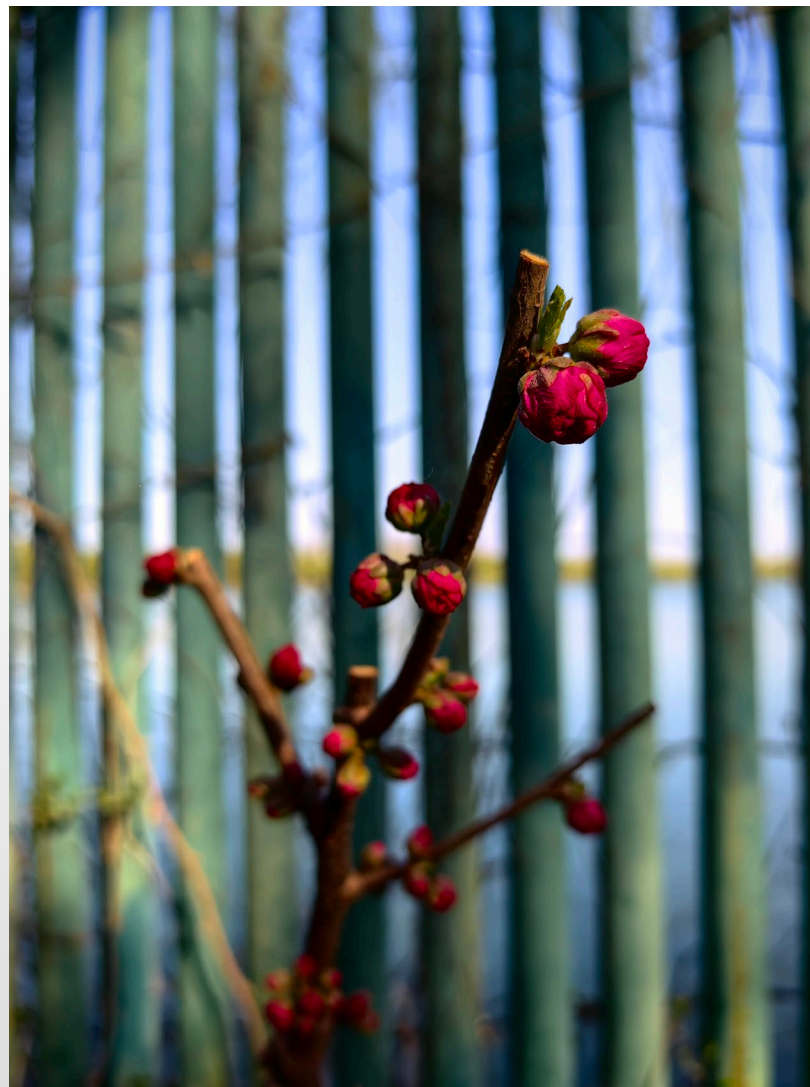
花开正艳，我们健步走。



第六工会—6-13号——张艳艳

《逆风而上》

春天生命的活跃处处显露，枝繁叶茂的垂柳，逆风飞翔的鸟儿，暖阳和天空，心中满怀希望和力量！



《俏，也争春》

花苞是希望和美好的萌芽，娴静淡定，
吸收天地精华和灵气，静待灿烂。

第六工会—6-14号——孙漫红

《春色》

北京的三、四月份正是玉兰花盛开的时节，周末赏花来到国际雕塑公园。柳芽吐绿，玉兰绽放，一派早春景色。



《争艳》

二月去云南开会，期间慕名前往金顶杜鹃园。但见满树杜鹃花盛开，一簇簇，娇艳欲滴，又热烈似火。

第七工会—7-2号——刘杨

《希望》

一起向未来



第七工会—7-3号——杨晓伟

《小园春色》

小园里绿树成荫，红黄花朵点缀其间，
春天来临，感受大自然的生机勃勃。



第七工会—7-4号——杨立艳

《花团锦簇》

春日里，尽管微风不绕青草，
人可以感受到花香扑鼻而来。



第七工会—7-5号——王永

《四月晚樱》

湖边绿道细柳旁；
一株晚樱万朵放。
正值四月芳菲尽，
踏青寻春依旧盎。



第七工会—7-7号——王冰

《黑翼白羽》

水中优雅舞婆娑，红掌轻舒漾碧波。
颈曲仙姿浮靓影，翅开婀娜映香荷。
羽毛似染羲之墨，清唳如吟季子歌。
闲步云龙湖柳岸，怡情细赏黑天鹅。



《锦鲤嬉戏》

鱼儿们摆动着双手，与同伴们嬉戏玩闹着。
它们亲吻着水面，那双充满好奇的眼睛仿佛想
看看陆地上的世界。它们在荷叶下乘凉；在听
蜻蜓讲故事；在与舞伴们踏着轻快的舞步……

第九工会—9-1号——李宁

《跟着旗帜大步向前》

人间四月芳菲尽，不负春光不负卿，
植保所的青年才俊在旗帜的带领下正朝
着理想大步向前！



《向着理想前进》

红黄蓝绿组成的所旗飘扬在大自然的
红黄蓝绿间，怀抱青春，向着太阳、
向着奥林匹克精神，向着理想前进！

第九工会—9-3号——崔海兰

《不负春光》

松树向往蓝天，努力生长。

《鲜花争艳盼丰收》

油菜花开正艳，

衬托绿油油的小麦田能有大丰收。



第九工会—9-9号——魏守辉

《麦田新杀手》

我国北方麦田新发现一种与节节麦相似的恶性杂草-圆柱山羊草，已在河北、天津、山东等地麦田蔓延危害，成为麦田新杀手。



《姹紫嫣红总是春》

广布野豌豆的花
姹紫嫣红，给田野增
添了一抹春色。

第九工会—9-10号——周兰菊

《健步迎春》

春临大地百花艳，节至人间万象新。
让我们以脚下的路为新起点，锻炼强健体魄，
踏上2023年的广阔征程！



《校园一角》

一树玉兰花，
赏尽天下春。
玉兰花开，
在春日里，
在花香中，
在校园的一角里。

第十工会—10-7号——慕林丰



《花香蝶自来》

蝴蝶翩翩起舞,抖动着翅膀飞向一片花海,轻轻落在一支临风怒放的小花上,融为一体,花即是蝶,蝶又是花。

《天目琼花迎初夏》

琼花的寓意是美丽浪漫，这是因为它在开花时为洁白，看起来十分高雅，代表着一切美好的事物。琼花有着自身淡雅的美丽，所以它也是魅力的象征。



第十工会—10-8号——宋艳丽



《喜颜春耕盼秋收》

春天是洒下希望的季节，松土耕田，施肥播种，用心呵护，盼秋收时分有一个好收成。

这就是春的使命和耕的收获。

第十工会—10-9号——张金凤



《倒影入清漪》

因水的灵动和清澈，树木、花朵、亭台在水中交相辉映，你中有我、我中有你，浑然天成，似一幅画。

《霏微晓露》

郊外清晨，烟雨濛濛，花瓣上、叶子上、枝条上的露珠，晶莹剔透，润泽无暇。



第十工会—10-10号——张明



《春暖鸭先知》

碧波荡漾春风暖，台阶上两只鸭子正在享受阳光的照耀，显得格外地惬意，或许生活本该这样，放慢脚步或偶尔停下，去努力珍惜大自然馈赠的一切。

《春日垂钓》

一人一杆一包烟，
花下一坐一整天。
要问美景何处寻？
河边老者似神仙。



第十工会—10-12号——赵云霞



《这个春天，把书种在心里》

春日登山，到山顶坐下来休息时，哥哥拿出书津津有味的读起来，弟弟也从包里拿出小绘本翻看着，以书为伴，不负韶华不负春。这个春天，把书种在心里。

第十工会—10-13号——王丽红



《春江水暖》



《春来江水绿如蓝》

水清粼粼的,如丝绸般滑过.河面上的小船、岸边的柳枝在清澈的水面上,照射出另一番景象,
每一面都是大自然赋予的生机。

第十工会—10-17号——杨洋



《绝胜烟柳满皇都》

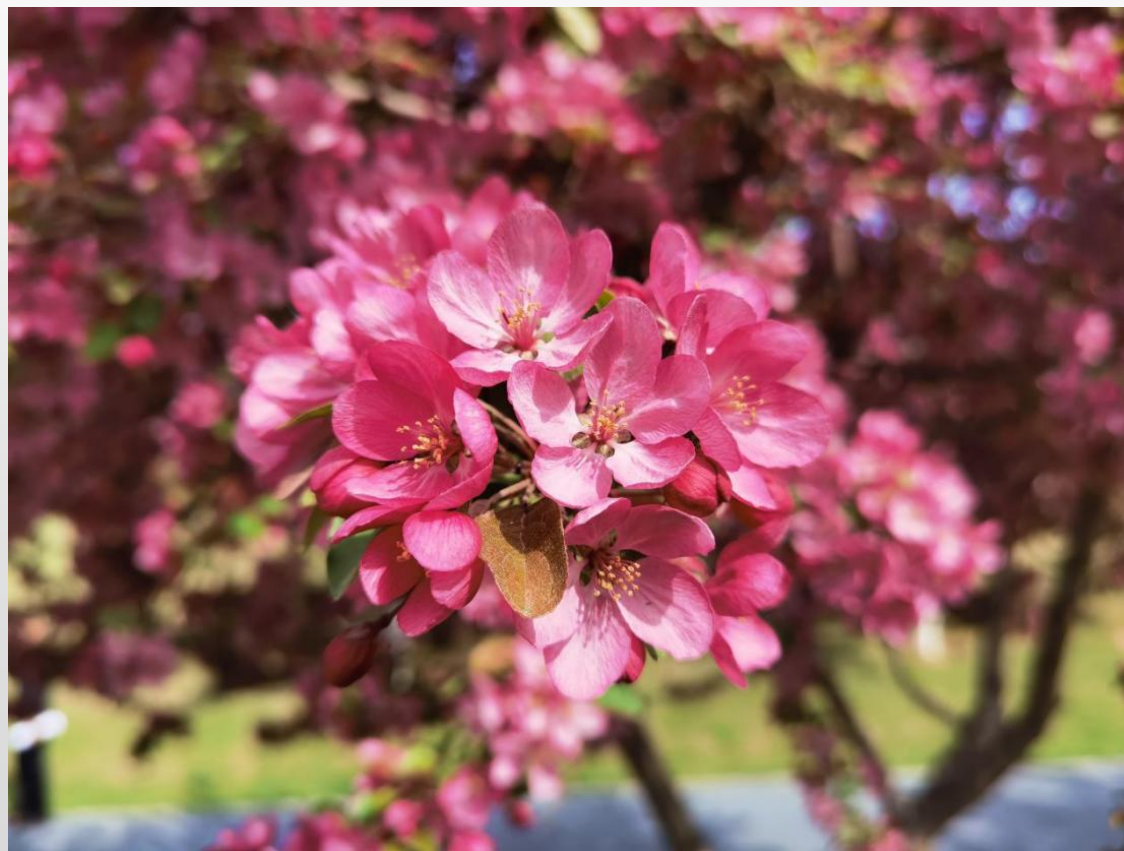
最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。

一年中最美的早春景色，万物复苏，不负农时。

《最美人间四月天》

最美人间四月天，春风含笑柳如烟。

四月初始，人间是春，岁月向荣，万物至此皆生长。



第十工会—10-18号——杨红柱



《戏水迎春》



第十工会—10-19号——孙萌



《春的触角》

成熟的花蕊若昆虫的触角，微风徐徐中触摸春的气息。

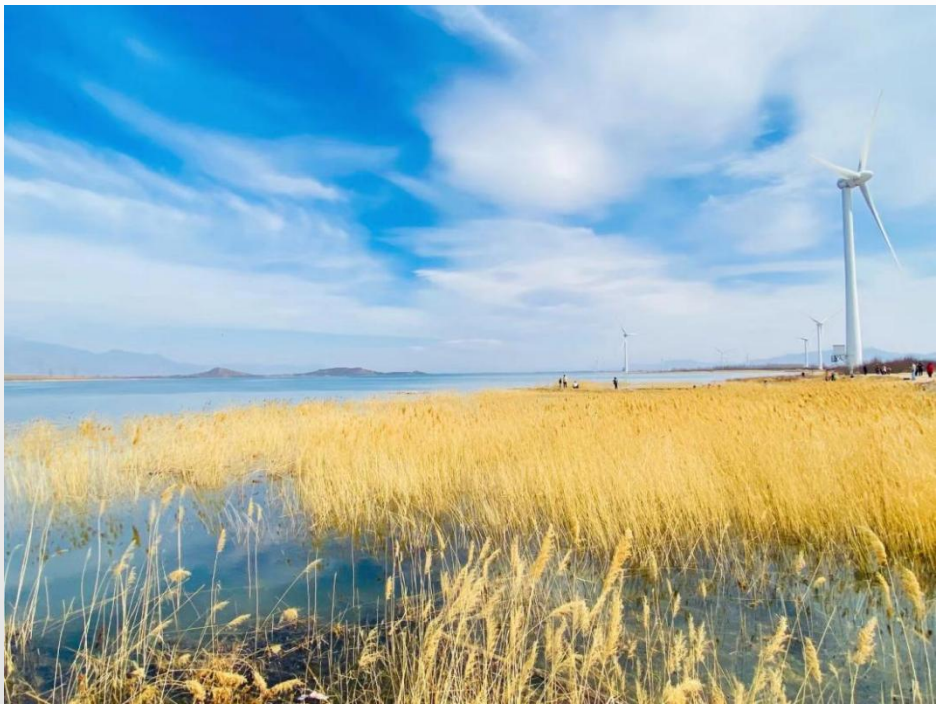


《一片冰心凝紫色》

孤兰生幽处，芬馥暗自持。

不闻人间事，春风总到迟。

第十工会—10-21号——王俊伟



《春色》

鲜艳的红，清新的绿，娇艳的粉，明媚的黄等等，
还有各种各样五彩缤纷的花朵，所以说春天是一个
单调的季节，它是五颜六色、万紫千红总是春。

第十工会—10-22号——代军



《美丽乡村》

该图片为3月份出差陕西汉中时，在距离汉中十多公里的皇塘镇拍摄的，当地每年春天时主要种植油菜花，4月下旬这些油菜花收获后，所有的油菜花就改种水稻田了！皇塘镇地势优良，依山傍水，更加适合油菜花和水稻的种植生长，也吸引了大量的外地人前往参观，亲临现场真真切切能感受到江南水乡淳朴的民风 and 美丽的农村城镇风貌！

《乡村振兴》

图片为3月份出差陕西汉中城固县龙头镇油菜花田拍摄的！3年前，这里还是交通闭塞，经济落后的一个小乡镇，在当地政府倡导习总书记提出了“乡村振兴”宏伟蓝图后规划后，当地政府和村民积极开发旅游和观光业，同时在2022年开通了高铁，自此，这里的农民收入状况大为改观，也吸引了全国各地的大批游客坐着高铁来这里看花、赏景。油菜花海之上就是新开通的高铁高架桥！一副立体的“乡村振兴”宏图展现在游客眼中，令人赏心悦目、心旷神怡！



第十工会—10-23号——石知鑫



《冬夏之间》

春天是一个很柔和的季节，它中和了冬的凛冽和夏的躁动，含蓄地透漏出生机。

春天也不总是色彩鲜明的，它会被沙尘染成一张褪色的旧照片。

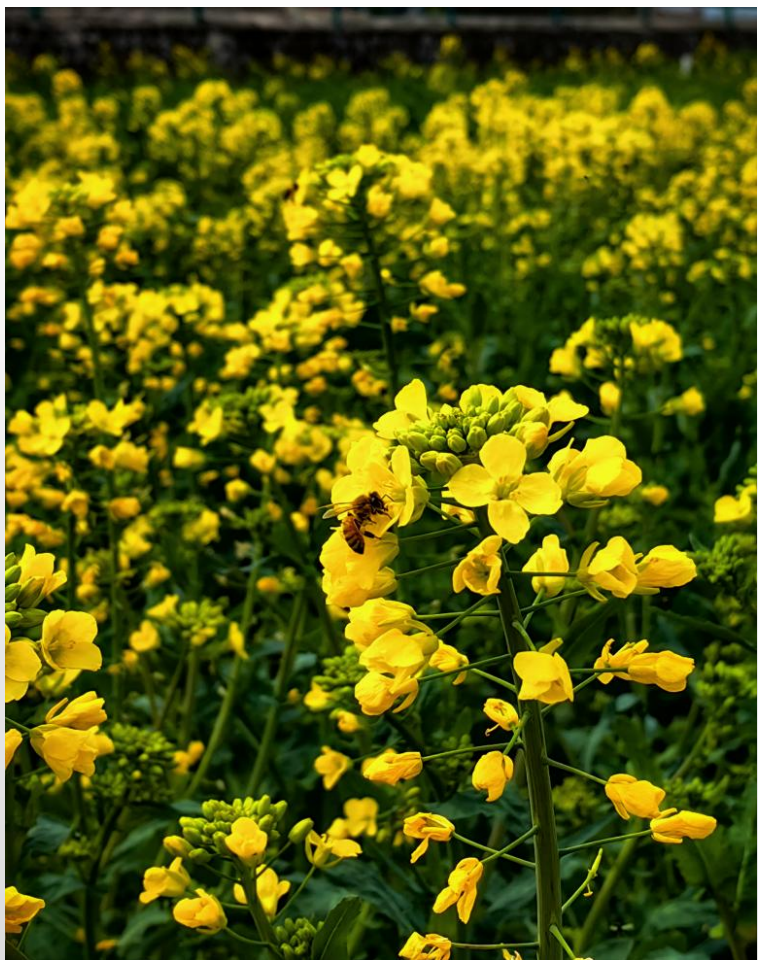
第十工会—10-24号——侯耀辉

《春风绿岸》

一年之计在于春，春来水绿，万物复苏，
绿意盎然，水波微荡。



第十工会—10-26号——霍雪红



《乡村的春天》

到处都弥漫了春的气息，青青的小草悄悄地从泥土里钻了出来，像第上插遍了密密的松针。金黄的油菜花一簇簇、一丛丛、一垄垄，一片连着一片，地上像铺满了一地的金子。春风一吹菜地里飘起一阵阵浓浓菜花的香味。引来了成群的蜜蜂和蝴蝶，在油菜花儿上飞来飞去，久久地不离去。

第十工会—10-28号——王小强

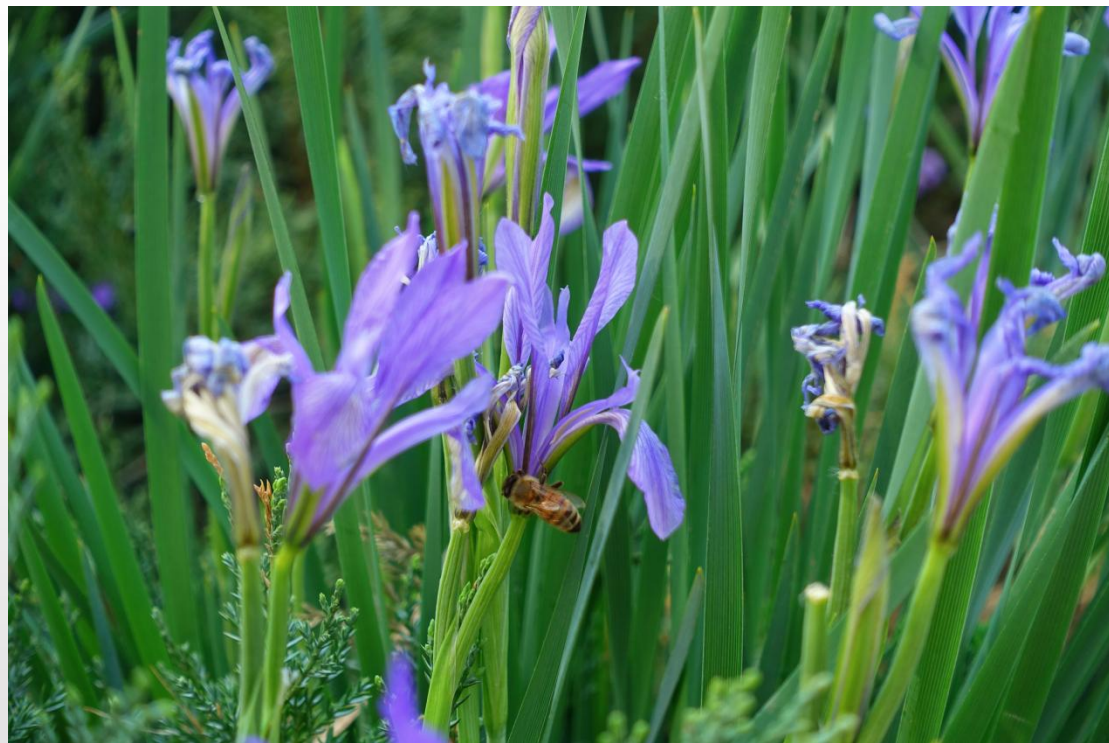
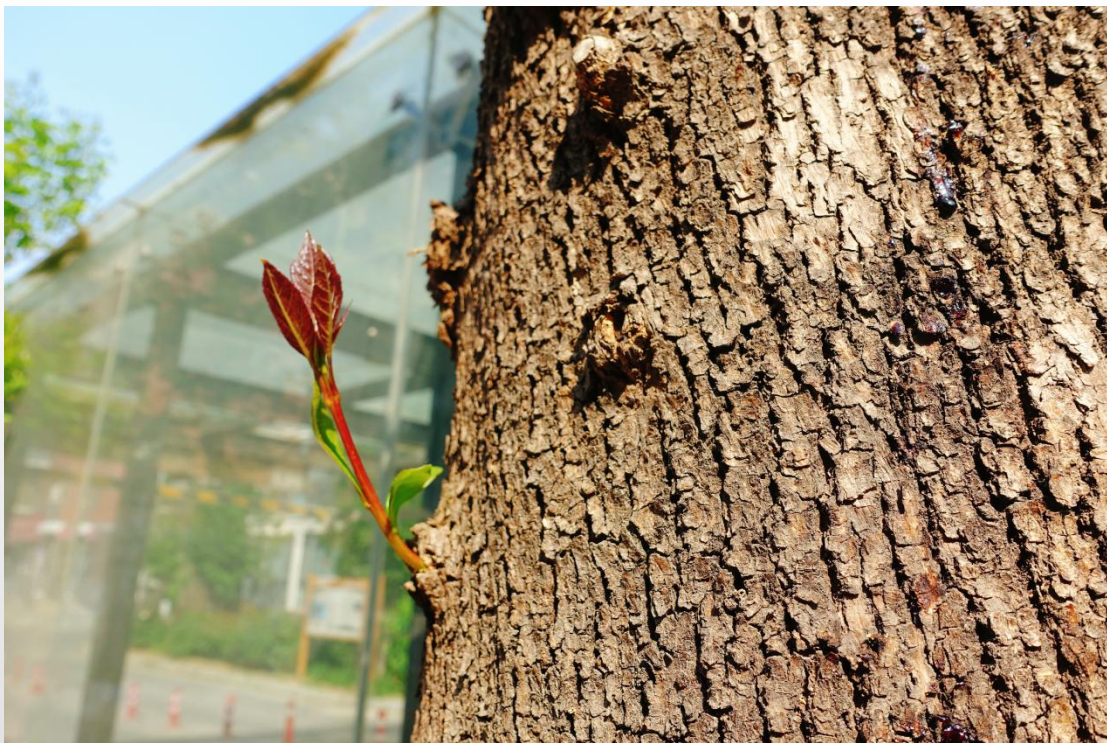


《种春》

林清玄说过，“如果心里有春天，那夏天就是较温和的春天，秋天是较清爽的春天，冬天是较凉快的春天，
日日好日，季季如春。”

我想，种下春天，一切美好将如约而至。

第十工会—10-29号——李林勤



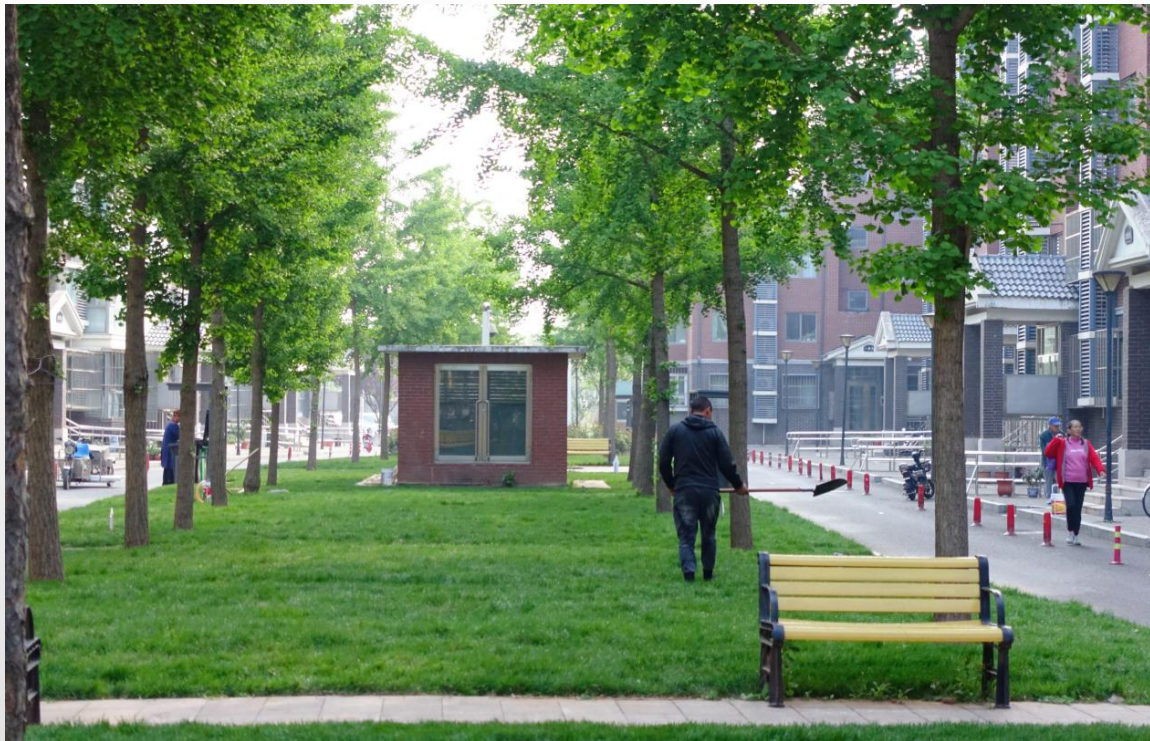
《寻春》

漫步在丰泽盈和，梧桐刚冒出新芽，穿着年轮的外套，覆盖朝阳的影子。

你听，鸢尾花瓣儿趁着依稀煦日，晒一晒花蕊，有蜂儿追逐。

这蠢蠢欲动的活力，是美轮美奂的前奏，是一切新生的美好，是春的第一场演唱会。

第十工会—10-30号——温艳超



《描春》

挺拔的绿植点缀在丰泽盈和的各个角落，与小区建筑相映成趣，为整个园区换上春天的布景.....正是物业人，将日复一日的工作变成一件浪漫的事。

第十工会—10-31号——张彦辉

《生命力》

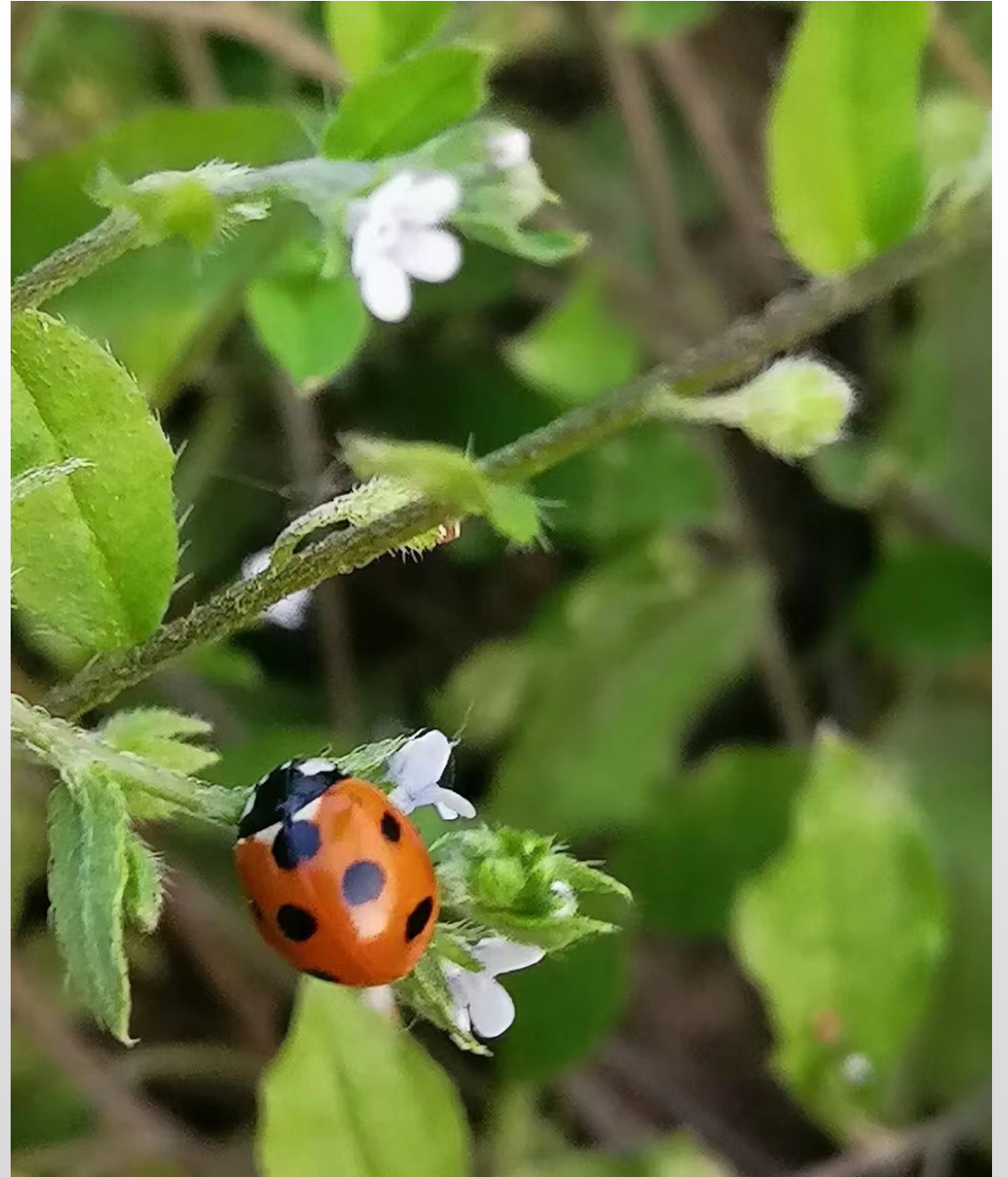
不论多么艰苦的条件，小草都顽强地将根须深深地伸进泥土甚至岩石缝隙，它没有树木的高大，也没有鲜花的美丽，但它有“野火烧不尽，春风吹又生”的顽强生命力，看似脆弱，但努力地活着。



第十工会—10-32号——王娟

《捕虫能手》

蚜虫是它们最爱的美味，农民伯伯都很喜欢它。



第十工会—10-33号——王莹



《向阳而生》

雨后的阳光既温柔又善解人意，而雨后的小草就好似田里的麦苗，在阳光下伸着懒腰，盼望着长大。



草丛中的一抹蓝就像幽境中的精灵，花瓣上的黑点点如同大眼睛一般，在静谧的丛林中忽隐忽现。

第十工会—10-34号——张恒



《“雀”话春来早》

春耕时节，走访汉中地区市场，在一片青山环绕间，山间古梯田依次排卧，零星开放的油菜花映衬着红瓦白墙的乡村建筑，古朴、清新而又十分惬意。雾雨蒙蒙中，十多只青冠雀站立树梢头群聚欢叫，叽叽喳喳，很是热闹，好似在畅谈今年的春来早、今年丰收一定旺、党的乡村振兴战略一定行。

第十工会—10-35号——张倩



《邂逅四月春雪》

延安的四月天，苹果花刚盛开，一场晶莹的雪不期而至，让满树的苹果花变成了银装素裹，雪里菲红。

不知是冬天的不舍，还是春天的挽留！

第十工会—10-37号——范汶娇



《春意浓》

“都说抬头看春，不曾想，低头也能遇春”，春意正浓郊游所见之景，揣着一口袋的开心满载而归，还有春天的味道。

惟愿春日不迟，相逢终有时。

第十工会—10-41号——邹志坚



《农户种植油菜保丰收》

新年都未有芳华，二月初惊见草芽，在这个春天到来的日子，一朵朵金灿灿的油菜花也在悄然绽放，由江西团队组织的“油菜保丰收”的技术指导会议上，我们提出“阿泰灵+”的方案，为“农户种植油菜保丰收”来保驾护航。

第十工会—10-43号——张杰

《花开知春》

“花如樱美，人若武士威”，粉白色的樱花此时在枝头上点火蔓延。无论是含苞欲滴还是奋力绽放，不容否认，燃烧热切的粉粉樱色，一生终该相见一次。



第十工会—10-44号——刘德滨

《绿色满园》

春暖花开时，万物复苏，病害来临之际。中国农科院植保协永安苗林丰，来帮您果树保驾护航。用啥灵，不如试试阿泰灵，植物免疫全球领导者。给您的绿，给您的丰收，做最好的保障。



第十工会—10-45号——王毅

《生物农药试验》

春天来了，万物复苏！山青水秀，一览众山小，心放开，一切尽在眼中，道路虽曲折也要去征服它，慢慢走向高峰！



第十工会—10-46号——杨凯

《春日湖畔》

春风徐徐，湖面微波荡漾，枝头嫩芽初吐。
情侣并肩漫步，享受春天的恩赐，聆听鸟语花香，
感受万物复苏。时而驻足赏花，时而手牵手欣赏
湖景，享受这一刻的恬静和惬意。春天来了，湖
畔的景色也变得更加美丽。



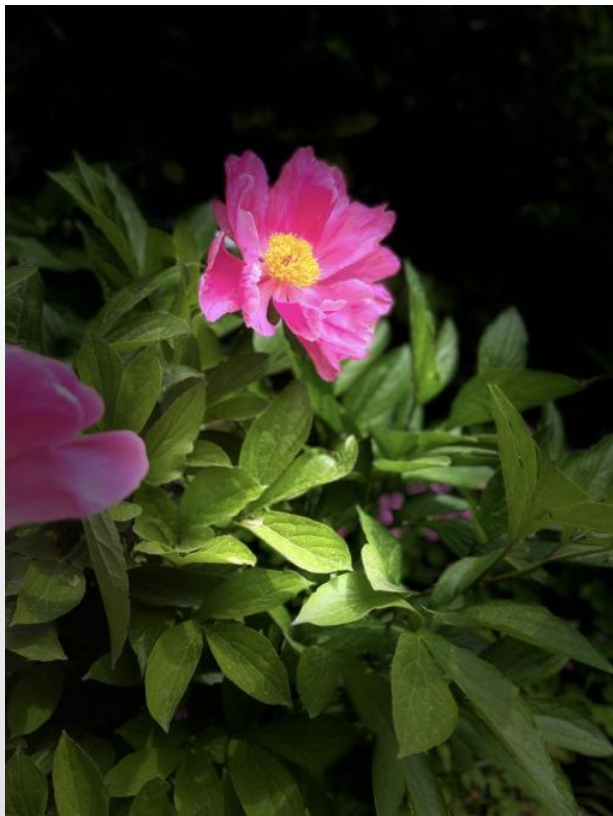
第十工会—10-47号——彭峰



《春耕》

待到七八月又是一片金色的海洋。

第十工会—10-49号——张立群

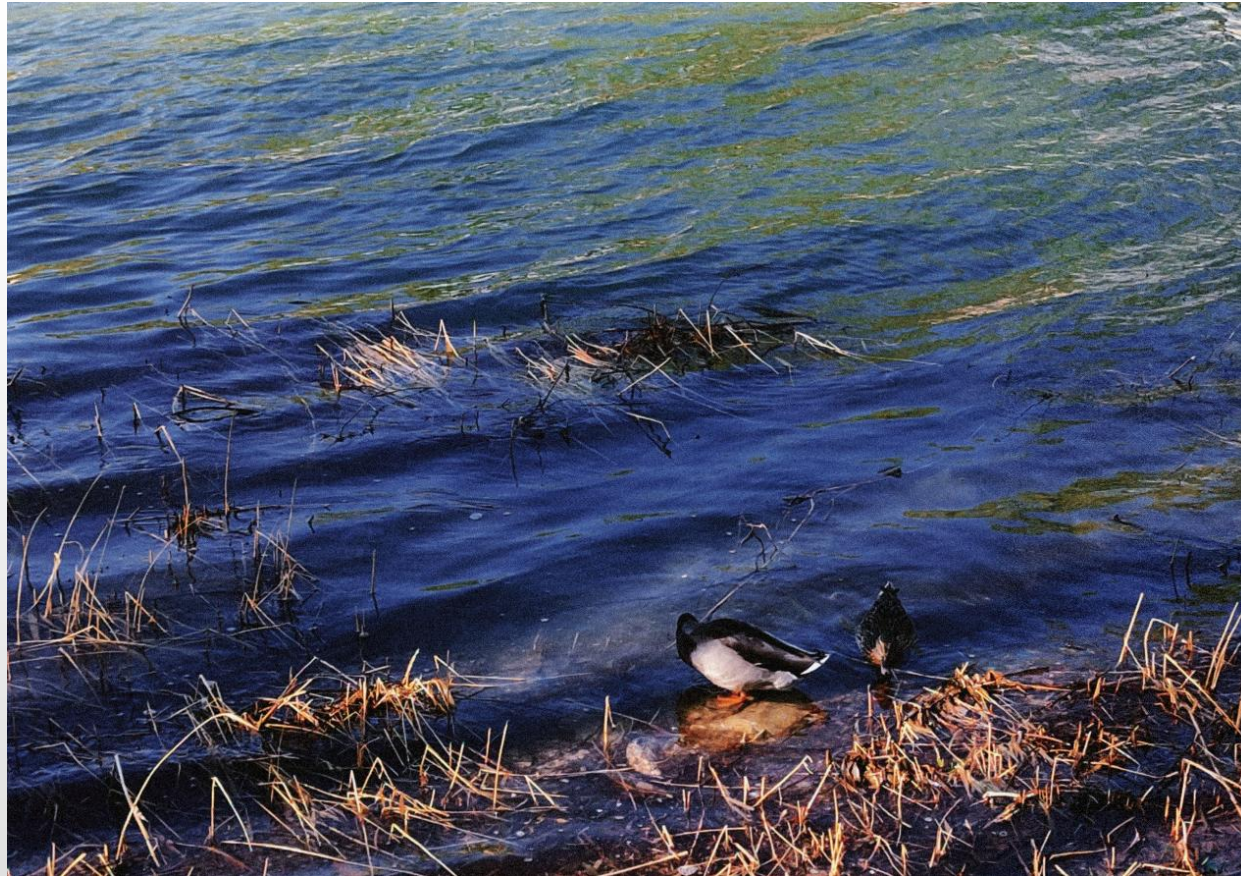


《牡丹绽放、静谧之美》

春风拂面，万物复苏。在这个令人陶醉的季节里，红色的牡丹花犹如一个个艳丽的舞者，在风中轻盈起舞。它们不仅令人陶醉于美丽的色彩和香气，更将心灵带入一片恬静与优雅之境。让我们共同享受这场自然的盛宴吧！

春天，是一个充满生机和希望的季节。在这个季节里，细嫩的绿意与柔和的阳光交相辉映，恍若一派温馨的画卷。在这样的时刻，粉色的蔷薇花悄然盛开，静静地为这个美丽的季节增添了一份清新与温暖。它们的美丽不张扬，在静谧中绽放，让人仿佛置身于一个安详的世界。趁着这样的春光，我们也要好好享受这份静谧之美。

第十工会—10-50号——谷萍萍



《春江水暖鸭先知，不负农时不负春》

一江春水中，鸭子正在嬉戏，万物复苏，岸边柳树已经发芽倒映在湖水中呈现出一片碧色，而此时恰好能感受到春天的暖意。人勤春早四月天，不误农时不负春

第十工会—10-51号——黄李培



《山花烂漫》

第十工会—10-53号——刘彩琼



《人生海海，山山而川》

人生就像大海一样茫然，总有起起落落。走过平湖，跨过山河，最终发现也不过如此，
所有，善待自己，好好爱自己，明媚而阳光。

第十工会—10-54号——张梅

《春江水暖鸭先知》

春江绿暖鸭先知

溪流水畔的青葱绿意

是万物复苏的最好时节

也是春日结伴游玩的最好时分

潺潺流水是春天清新的诗情画意

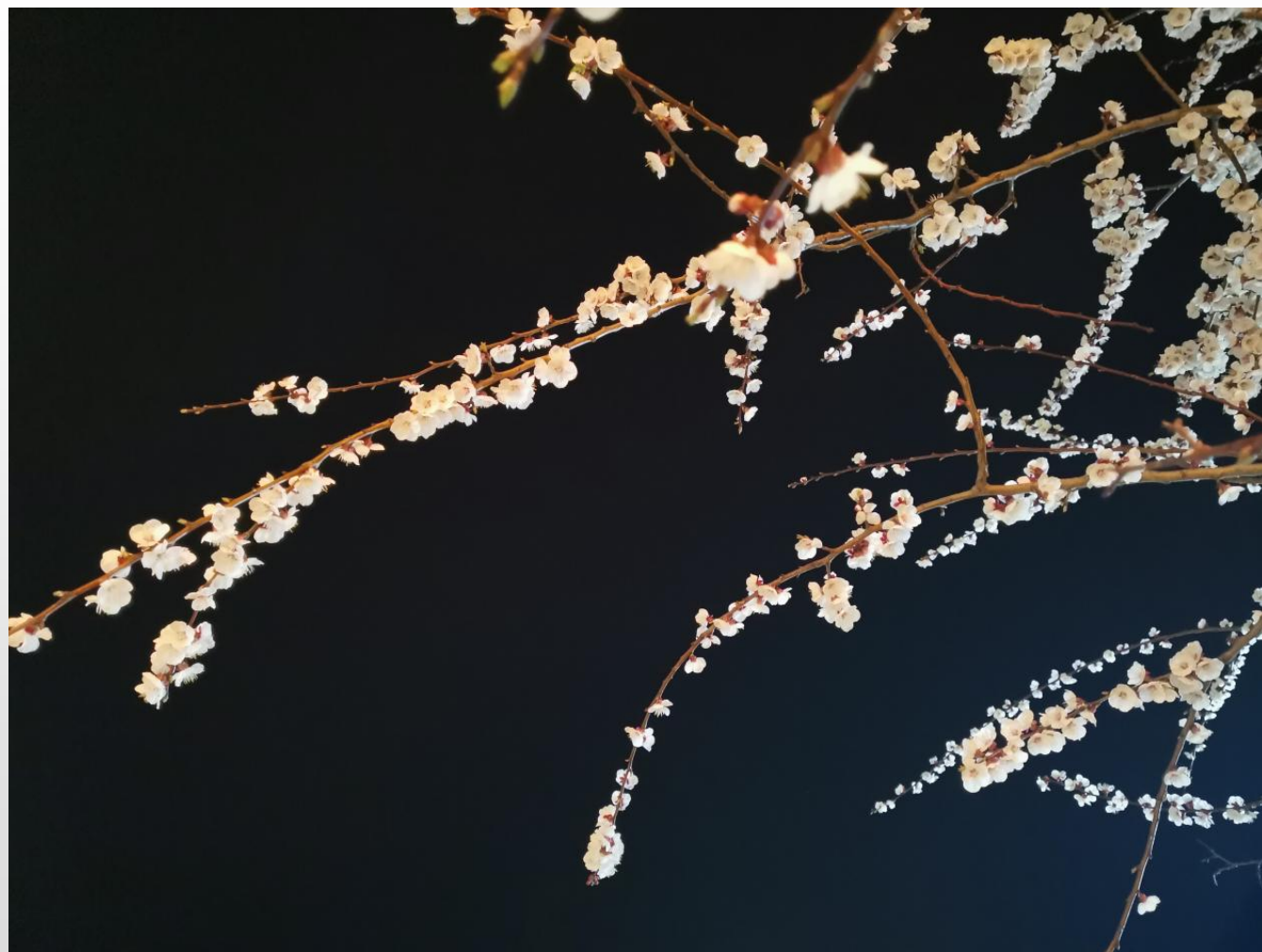
温暖春日照耀下，绿意盎然



第十工会—10-55号——刘勇

《杏花》

在静谧的夜晚，一片洁白的杏花在黑暗中若隐若现。微风拂过，花瓣轻轻飘舞，仿佛在呼吸。月光照耀下，白色的花瓣在黑色的夜空中显得格外纯净、娇艳动人，令人不由自主地停下脚步，陶醉其中。



第十工会—10-56号——米婷婷

《微风拂绿》

千条万条的柔柳，
齐舒了它们黄绿的眼；
光照在波纹细碎的湖面上，
像被揉皱了的绿缎；
春，绝对是一副饱蘸着生命繁华的画卷。



第十工会—10-58号——张季



《犁田忙耕》

犁田：辛勤耕耘努力劳作，农民伯伯挥洒下来的汗水，每一滴都孕育着一颗希望的种子，每一滴都将是收获的果实。

忙耕：三分春色，细雨千丝，一犁春雨不须耕，芳草萋萋绿满地，杜宇声声千里外，白云山色万家情。

第十工会—10-59号——赵雅卉



《桃花一簇开无主》

蔚蓝的天空下，一枝娇艳欲滴的桃花怒放。粉色的花瓣如羽毛般轻盈，微微泛着淡淡的香气。阳光透过花丛，将它们染上一层金黄，格外耀眼。微风轻拂，桃花摇曳生姿，犹如一位舞者在翩翩起舞。

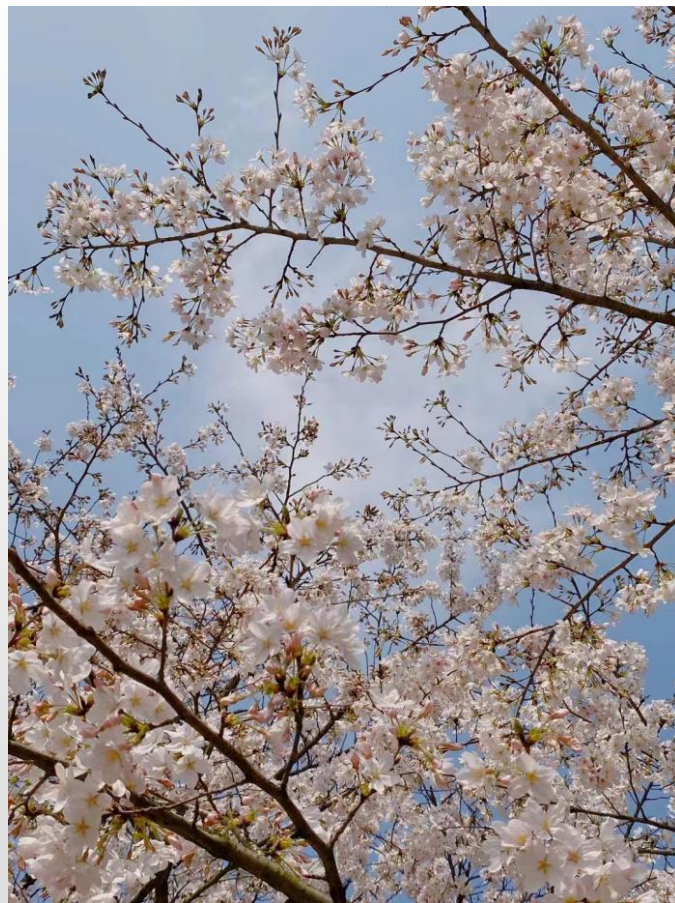
第十工会—10-60号——张蕊



《胜日寻芳泗水滨》

傍晚时分，河畔两旁郁郁葱葱的绿树像是为了迎接夕阳而燃起了热情。河面平静如镜，微风拂过，涟漪荡漾。孩子们在河中快乐地游船，欢声笑语不断传来，仿佛整个河岸都因他们的欢乐而变得更加灿烂。

第十工会—10-61号——李佳赢



雨后晨曦，柔光斜照，春日里的光与影，光以其光，影以其暗，无声无息，世界在沉睡与醒来中微妙转换，胜日寻芳，山樱如美人，呈现春日里梦境般的画面。

第十工会—10-62号——刘斌



《春天的花开》

第十工会—10-63号——张亚茹

《春风有信，花开有期》

人生恰入三月花，正道春光无限好。愿在暖风醉人的时间里，以努力的姿态，不负春日好时光。



第十工会—10-64号——徐军



第十工会—10-65号——曲继林

中国农科院植水稻专家组，科技下乡，服务
三农指导东北水稻苗床科学用药。



第十工会—10-66号——包一峰



静之桥：人间万物皆恰好，莫负春光莫负卿！



《桃李天下》

以仰角拍摄天空下方之桃花，
取“桃李满天下”的寓意。

第十工会—10-67号——王忠樟

《乡村振兴春风里》



下乡路上发现美丽乡村建设的成果：
老旧房屋修缮后焕然一新的面貌



油菜花开蜂自来：伴着春风、花香，
迈开科技服务乡村的步伐。

第十工会—10-68号——顾丽华



《春作》

春作夏长，只为丰收。地里的麦苗，长得肥绿肥绿，在春风中散发着特有的气息，清新；为其除掉田间的杂草，让其欢快的生长，感动。

第十工会—10-69号——刘娟



《悠闲》

这张照片是初春在广西柳州龙潭湖公园里拍摄的。柳州最美景区龙潭湖公园，这里山川秀美，潭水四季澄清如镜，又名“镜湖”，真正是有如人间仙境。

第十工会—10-70号——黄翠



《报春使者》

看到梅花在墙角独自开放的时候，脑海中立刻浮现出“墙角数枝梅，凌寒独自开”的动人诗句。独自绽放的梅花，一定经历了其他花不曾经历的严寒考验和孤独寂寥，但正是经历了这些磨砺，它才成为了比桃花还早的“报春使者”。

《春来美羊羊》

无意中拍下春天里小羊吃嫩草的可爱模样。小羊表情中满满的幸福感让我深受感染。用“美羊羊”（美丽可爱的小羊）来体现“美洋洋”（快乐幸福的样子），表达了对美好生活的向往和喜悦之情。

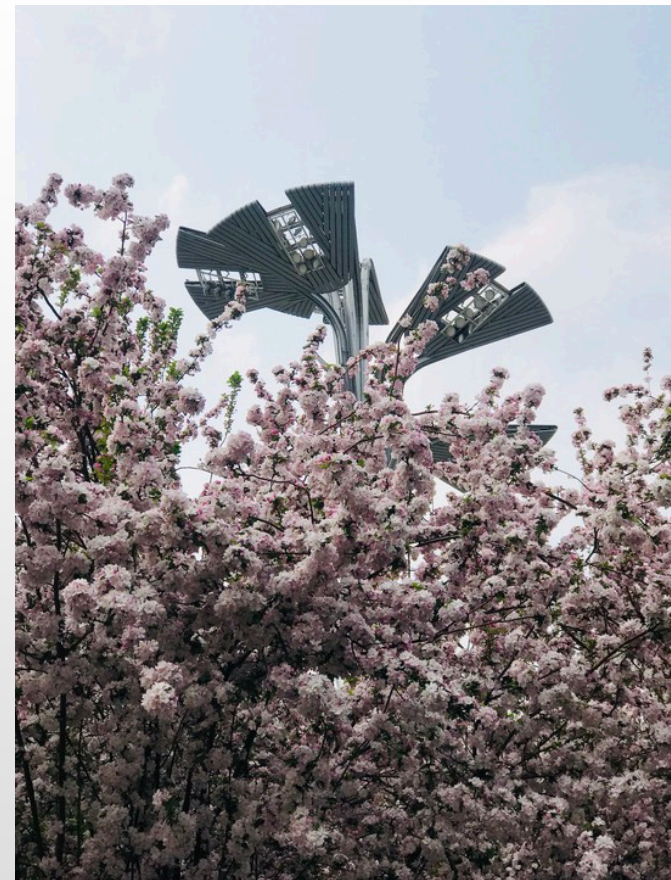


第十工会—10-71号——程智群



《河边夜景》

春天夜晚的海河，灯光璀璨，美轮美奂，建筑 and 倒影交相辉映。夜晚的微风风吹走了白天的忙碌，只剩下惬意。不由得让人陶醉其中。



《盛开》

4月的花开的真的好看。从地铁里一出来就看到这花开盛宴，眼睛瞬间被盛开的花吸引住了。你看，那花开的多高啊，高大的路灯在它面前也显得娇俏可爱，悄悄的探出头来也要一睹花的芳容。

第十工会—10-72号——一段小莉



《春播》



《绝处逢生》